

FOND MIKROPROJEKTOV

Tento projekt je spolufinancovaný z prostriedkov Európskej únie

...aby remeslá nezanikli

Remeslo je určitý druh manuálnej zručnosti. V minulosti si ľudia cenili skúsených a poctivých remeselníkov. Rozvoj remesiel bol najskôr zaistovaný po dedičskej línii odovzdávaním skúseností potomkom. Neskôr si remeselníci priberali učňov a tovarišov. Skúsený majster sa tak mohol venovať činnostiam vyžadujúcim vyššiu kvalifikáciu, zatiaľ čo učni a tovariši vykonávali ľahšie a rutinné práce a súčasne získavali potrebné znalosti.

Tieto kurzy remesiel boli uskutočnené najmä preto, aby sa tradičné remeslá zachovali. A aj keď remeslá zrejme nebudú u väčšiny účastníkov zdrojom obživy, ale budú predovšetkým slúžiť k radosti z vlastnoručne vyrobených výrobkov, ktorými môžu obdarovávať aj svoje okolie. A tiež budú môcť svoje zručnosti odovzdať ďalším generáciám **... aby remeslá nezanikli.**



Víkendových kurzov ručných prác vo Vítkove 10. – 12. októbra v rámci projektu *...aby remeslá nezanikli* sa zúčastnila skupina 17 obyvateľov Vrbového a okolia a takmer 40 Vítkovčanov, prevažne žien.

Učili sa **drotárstvu**,
pleteniu košíkov
z pedigu (prírodný
materiál - ázijská liana,
ratan), **paličkovaníu**,
zdobeniu kraslíc
voskovaním
a dierkovou technikou
a taktiež **pečeniu**
a zdobeniu tradičných
i trojrozmerných
medovníkov.



Tieto výrobky z drôtu vytvorila počas kurzu pani Marta Petríková



Účastníci kurzov sa z Vítkova vrátili v nedeľu okolo 22. hodiny, ale už v pondelok doobeda sa prišli niektorí pochváliť svojimi výrobkami, poďakovať sa za poskytnutú príležitosť niečo sa naučiť a väčšina z nich sa hneď prihlásila na ďalšie kurzy, ktoré boli o 2 týždne v Kúrii M. Beňovského a v Dome kultúry vo Vrbovom.

Výrobky z pedigu, vytvorené na kurzoch vo Vítkove, počas výstavy vo vrbovskej kúrii





Rozpracovaná paličkovaná
čipka RNDr. Yvety Paterovej

Prihlásili sa i ďalší, ktorí do Vítkova cestovať nemohli.

Od piatku 24. do nedele 26. októbra sa kurzov vo Vrbovom zúčastnilo 30 obyvateľov Vrbového a okolia (z okolitých obcí najviac z Krakovian) a 38 prišlo z nášho družobného mesta Vítkov.



Paličkárky pri práci



Ekopletenie

Vo Vrbovom sa uskutočnili kurzy: **drôtovanie, zdobenie kraslíc, paličkovanie, kurz šperkárstva, ekopletenie z papiera a výroba papierovej čipky.**

Všetky kurzy mali veľký úspech; z vrbovských kurzov boli ako prvé obsadené kurzy drotárstva a ekopletenia z papiera.



Zo strany Vrbovčanov síce nebol záujem o kurz zdobenia kraslíc, ale kraslice si prišli vyzdobiť šikovné Vítkovčanky.

Veľkú trpezlivosť pri práci s miniatúrnymi korálikmi prejavili účastníčky kurzu šperku.





Okrem zdobenia kraslíc boli kurzy plne obsadené a aj keď dvaja prihlásení na drotárstvo sa pre chorobu kurzu nemohli zúčastniť, nahradili ich usilovné žiačky základnej školy Lea Wolzbergerová a Martina Valovičová a v nedeľu prišla vypomôcť aj jej sestra Zuzka.

O tom, že tam neboli len do počtu, svedčia ich krásne výrobky, ktorými sme sa mohli pokochať na výstave

prebiehajúcej v kúrii Beňovského počas dvoch týždňov po skončení kurzov.



Vernisáž výstavy výrobkov vytvorených účastníkmi kurzov ručných prác v rámci projektu ...aby remeslá nezanikli (10. – 12. októbra vo Vítkove a 24. – 26. októbra 2014 vo Vrbovom) sa uskutočnila v Kúrii Mórica Beňovského vo Vrbovom v pondelok 27. októbra. Výstavu si boli pozrieť mnohí Vrbovčania a návštevníci nášho mesta do 9. novembra. Od 10. do 27. novembra je výstava prístupná v Kultúrnom dome vo Vítkove a po jej skončení sa výrobky vrátia do rúk ich tvorcov - absolventov kurzov.



Výstava historických fotografií Jozefa Sudoru: *Krása ľudového odevu našej oblasti* bola v symbióze s výstavou výrobkov tradičných remesiel vytvorených účastníkmi kurzov v rámci projektu ...aby remeslá nezanikli.